

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 336
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНО
На заседании МО
гуманитарных наук
Протокол № _____
от «____» июня 2022 г.
Руководитель _____
Кострюкова Е.А.

ПРИНЯТО
Педагогический совет
Протокол № _____
от «____» июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
От «__» июня 2022 г.
Приказ № _____
И.о. директора ГБОУ школы № 336
_____ Кутасова К.В.

СОГЛАСОВАНО
«____» июня 2021 г.
Заместитель директора по
УВР
_____ Кутасова К.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык»

для обучающихся 7б класса

срок реализации: 2022-2023 учебный год

Разработал:

Кострюкова Е.А., учитель русского языка и
литературы, высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на 136 часов в расчете на 34 учебные недели, 4 часа в неделю. Объем часов данного курса соответствует учебному плану ГБОУ школы № 336.

Программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса:

Основная литература	«Русский язык. 7 кл.» в 2х частях, Л.М.Рыбченкова и др. М., Просвещение, 2017
Дополнительная литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс. Шибалова Л. В. М., «Экзамен», 2013 год 2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 7 класс. Авт –сост. Егорова Н. В. М., «Вако», 2010. <ol style="list-style-type: none"> 1. Сборник диктантов по русскому языку 5—9 классы. Г. А. Богданова .М., «Просвещение». 2012. 2. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 7 класс. - М.: Просвещение, 2013. 3. Л. М. Рыбченкова, И. Г.Добротина. Русский язык 7 класс. Поурочные разработки. – Москва: «Просвещение», 2015, 2018 г. 4. Русский язык 7 класс. Контрольные работы в новом формате. М., «Интеллект - Центр», 2015.
Дополнительная литература для обучающихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Академический школьный учебник «Русский язык. 7 класс» - Москва «Просвещение», 2016 г., 2. Рабочая тетрадь в двух частях, авторы Л. М. Рыбченкова, Т. Н. Роговик – Москва.: «Просвещение», 2016 г. 3. Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык 7 класс. 4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии.- М, 2010 5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995 6. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. - М., 2012
Электронные образовательные ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1) ЭОР https://resh.edu.ru/ - Российская электронная школа 2) УМК Русский язык. Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова; М.: Просвещение, 2017 год 3) ZOOM, WhatsApp;
Интернет-ресурсы	http://www.grammar.ru/ http://www.school.edu.ru/ http://petsovet.alledu.ru/ http://rus.1september.ru/ http://www.philology.ru/default.htm http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4 http://www.slovari.ru/ http://gramota.ru/spravka/punctum/ http://www.repetitor.h1.ru/programms.html http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/ http://slovesnik-oka.narod.ru/ http://www.ruspismo.net/

Цели обучения:

- воспитывать духовно богатую, нравственно ориентированную личность с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитывать уважение к родному языку, сознательное отношение к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладевать русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребность в речевом самосовершенствовании;
- овладевать навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- осваивать знания об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развивать способность опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладевать на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащать активный и потенциальный словарный запас; расширять используемые в речи грамматические средства; совершенствовать способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи обучения:

- освоить знания об устройстве и функционировании родного языка;
- уметь пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами;
- интенсивно развивать речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, духовно-нравственных и эстетических качеств личности.<http://www.slovari.ru/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных *национально-культурных* ценностей русского народа;
- 2) осознание *эстетической ценности* русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для

свободного выражения мыслей и чувств в процессе *речевого общения*.

Метапредметные:

Коммуникативные:

1. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
2. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
3. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.
4. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
5. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

Регулятивные:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач
6. использование различных способов поиска (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

Познавательные:

1. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
2. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;
3. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
4. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

Содержание разделов (модулей) учебного предмета

<i>Содержание</i>	<i>Предметные результаты</i>
<p>Раздел «Текст»</p> <p>1. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. <i>Функционально-смысловые</i> типы речи: описание, повествование, рассуждение. <i>План</i> текста и <i>тезисы</i> как виды информационной переработки текста.</p> <p>2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного типа, <i>стиля, жанра.</i></p>	<p>Текст</p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
<p>Раздел «Функциональные разновидности языка» 12 часов</p> <p>1. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык <i>художественной литературы.</i></p> <p>2. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи</p>	<p>Функциональные разновидности языка</p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • различать и анализировать тексты разных жанров, • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических,

	<p>морфологических, синтаксических средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Раздел «Морфология» 118 часов</p>	
<p>1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение <i>морфологического разбора</i> слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике <i>правописания</i>.</p>	<p>Морфология <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
<p>Раздел «Правописание»</p>	
<p>1. Понятие <i>орфограммы</i>. Правописание гласных и</p>	<p>Правописание: орфография и пунктуация <i>Выпускник научится:</i></p>

<p>согласных, т и ь знаков. Слитные, дефисные и отдельные написания. Знаки препинания и их функции.</p> <p>2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
---	--

Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по русскому языку

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Виды контроля:

промежуточный: постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, планирование, индивидуальные задания и сообщения, графическое объяснение условий выбора орфограмм и пунктограмм, фонетический, фонетико-морфемный, морфологический, морфемный, разноаспектный анализ текста, синтаксический разборы слов и предложений, аудирование, планирование текста, самодиктант, словарный орфографический диктант;

итоговый: портфель достижения ученика, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, изложения, диктанты, сочинения всех видов, языковой анализ текста.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4)

	единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; 4) или 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Большое количество ошибок

Вариант проверки орфографического практикума:

- самопроверка (учащиеся проверяют и анализируют ошибки);
- взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и указывают друг другу на ошибки);
- совместная проверка (учитель читает, учащиеся проверяют);
- традиционная проверка учителем;
- разбор отдельных словосочетаний;
- разбор отдельных слов;
- конструирование словосочетаний и предложений в соответствии с заданием учителя;
- составление текста с использованием слов (словосочетаний) орфографического практикума.

Оценка заданий самостоятельной работы

Оценка «5»- работа без ошибок, где выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4»- правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» - ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» - верно выполнено менее половины заданий.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для **контрольных диктантов** целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём текста составляет 110-120 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм должно быть не более 20, количество проверяемых пунктограмм – 4-5.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну;
- две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну;

- первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила;
- при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания;
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

Словарный диктант в 7 классе может включать 25-30 слов.

- Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- оценка «4» - за 1-2 ошибки;
- оценка «3» - за 3-4 ошибки;
- оценка «2» - если допущено 5-6 ошибок.

Орфографический контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Тест

Тест представляет собой кратковременное технически сравнительно просто составленное испытание, проводимое в равных для всех испытуемых условиях и имеющее вид такого задания, решение которого поддается качественному учету и служит показателем степени развития к данному моменту известной функции у данного испытуемого.

При оценивании тестовых заданий используется следующая шкала оценивания:

0%-49% правильных ответов – неудовлетворительно (отметка «2»)

50%-69% правильных ответов – удовлетворительно (отметка «3»)

70% - 89% правильных ответов – хорошо (отметка «4»)

90%-100% правильных ответов – отлично (отметка «5»)

Поурочно -тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Вид контроля
1	Русский язык в современном мире	
2	<i>РР</i> Речь. Речевое общение	
3	Речевой этикет	
4	<i>РР</i> Аудиторное сочинение – рассуждение на тему «Нужно ли соблюдать речевой этикет в интернет-общении».	Сочинение
5	<i>РР</i> Функциональные разновидности языка	
6	<i>РР</i> Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы	

7	Повторение материала, изученного в 6 классе, по теме «Имя существительное. Местоимение»	
8	Повторение материала, изученного в 6 классе, по теме «Имя прилагательное. Имя числительное»	Словарный диктант
9	Повторение материала, изученного в 6 классе, по теме «Глагол»	
10	Повторение материала, изученного в 6 классе, по теме «Синтаксис. Пунктуация»	
11	Контрольная работа по теме: «Повторение материала, изученного в 6 классе»	Контрольная работа
12	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	
13	Система частей речи в русском языке	
14	Понятие о причастии	
15	Признаки глагола и прилагательного у причастия	
16	Практикум «Определение причастий, основываясь на признаках глагола и прилагательного»	Практическая работа
17	Причастный оборот	Самостоятельная работа
18	Знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	
19	Действительные и страдательные причастия	
20	РР Сжатое изложение Способы сжатия текста	
21	РР Аудиторное сжатое изложение(по тексту упр. 72).	Изложение
22	Полные и краткие формы причастий	
23	Полные и краткие формы причастий	Словарный диктант
24	Причастия настоящего и прошедшего времени	
25	Образование действительных причастий прошедшего времени	
26	Образование действительных причастий настоящего времени	
27	Образование страдательных причастий настоящего времени	
28	Образование страдательных причастий прошедшего времени	
29	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях	
30	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	
31	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	Тест
32	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	
33	Практикум «Правописание н и nn в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных»	Практическая работа
34	Морфологический разбор причастия	Самостоятельная работа
35	Правописание <i>не</i> с причастиями	Домашнее задание
36	Правописание <i>не</i> с причастиями	Словарный диктант

37	РР Подготовка к написанию изложения «Незаслуженное наказание» (по тексту упр.139).	
38	РР Аудиторное изложение «Незаслуженное наказание»	Изложение
39	Буквы <i>e</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	
40	Практикум «Правописание причастий»	Практическая работа
41	Повторение темы «Причастие»	Словарный диктант
42	Контрольная работа по теме «Причастие»	Контрольная работа
43	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	
44	Понятие о деепричастии	
45	Деепричастный оборот	
46	Знаки препинания в предложениях с деепричастием и деепричастным оборотом	
47	Практикум «Знаки препинания в предложениях с деепричастием и деепричастным оборотом»	Практическая работа
48	РР Тезисный план текста	
49	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	
50	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	
51	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	
52	Практикум «Определение вида у деепричастия»	Практическая работа
53	РР Рассуждение и его виды	
54	РР Аудиторное сочинение-рассуждение	Сочинение
55	Морфологический разбор деепричастия	
56	Повторение темы «Деепричастие»	
57	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	Контрольная работа
58	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	
59	Наречие как часть речи	
60	Разряды наречий по значению	
61	РР Комплексная работа над текстом. Обучение анализу текста.	Самостоятельная работа
62	РР Аудиторное сочинение-рассуждение	Сочинение
63	Степени сравнения наречий	
64	Степени сравнения наречий	
65	Практикум «Определение степени сравнения наречий»	Практическая работа
66	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> (<i>e</i>)	
67	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> (<i>e</i>)	
68	Морфологический разбор наречия	
69	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> (<i>e</i>)	
70	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> (<i>e</i>)	
71	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	
72	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	
73	Дефис между частями слова в наречиях	
74	Практикум «Правописание наречий»	Практическая работа
75	РР Сжатое изложение «Речевая характеристика	

	героя» (по материалу упр. 252).	
76	РРА Аудиторное сжатое контрольное изложение «Речевая характеристика героя»	Контрольное изложение
77	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	
78	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	
79	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	
80	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	
81	Практикум «Слитное и раздельное написание наречий»	Практическая работа
82	Повторение темы «Наречие»	
83	Контрольная работа по теме «Наречие»	Контрольная работа
84	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	
85	Предлог как часть речи	
86	Предлоги производные и непроизводные	
87	Предлоги производные и непроизводные	
88	Предлоги простые и составные	
89	Правописание предлогов	
90	Правописание предлогов	
91	Практикум «Правописание предлогов»	Практическая работа
92	Употребление предлогов в речи	
93	Употребление предлогов в речи	
94	Практикум «Употребление предлогов в речи»	Практическая работа
95	Морфологический разбор предлога	
96	Повторение темы «Предлог».	
97	РР Обучение написанию репортажа на тему «Холодная зима» с использованием предлогов.	
98	РРА Аудиторное написание репортажа на тему «Холодная зима».	Сочинение
99	Контрольная работа по теме «Служебные части речи. Предлог»	Диктант с грамматическим заданием
100	Союз как часть речи Разряды союзов	
101	Сочинительные союзы	
102	Подчинительные союзы	
103	Практикум «Сочинительные и подчинительные союзы»	Практическая работа
104	Правописание союзов	
105	Правописание союзов	
106	Практикум «Правописание союзов»	Практическая работа
107	РР Аудиторное сочинение-рассуждение «Профессиональный подход» (по упр. 316).	Сочинение
108	Союзы и союзные слова	
109	Союзы и союзные слова	
110	Союзы в простых и сложных предложениях	
111	Союзы в простых и сложных предложениях	

112	Практикум «Использование союзов и союзных слов в речи»	Практическая работа
113	Морфологический разбор союза	
114	Повторение темы «Союз»	
115	Контрольная работа по теме «Предлог. Союз».	Контрольная работа
116	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	
117	Частица как часть речи	
118	Разряды частиц	
119	Разряды частиц	
120	Правописание частиц	
121	РР Подготовка к написанию сочинения - рассуждения «Моя малая Родина» (по упр. 368).	
122	РР Аудиторное сочинение-рассуждение «Моя малая Родина»	Сочинение
123	Правописание частицы <i>не</i>	
124	Разграничение <i>не</i> и <i>ни</i>	
125	Практикум «Правописание частицы»	Практическая работа
126	Повторение темы «Частица»	
127	Междометие как часть речи	
128	Правописание междометий. Морфологический разбор междометия	
129	Тест по теме «Частица. Междометие»	Тест
130	Итоговая контрольная работа в формате ВПР	Контрольная работа
131	Анализ контрольной работы в формате ВПР Повторение. Основные разделы лингвистики.	
132	Морфологические признаки причастия и правописание причастий. Знаки препинания в предложениях с причастиями	
133	Морфологические признаки деепричастия. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями.	
134	Повторение и обобщение темы «Наречие».	
135	Морфологические признаки предлогов, союзов.	
136	Морфологические признаки частиц. Междометие.	

Итоговая контрольная работа по за курс 7 класса в формате ВПР