

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 336
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
гуманитарных наук
Протокол № 5
от «16» июня 2022 г.
Руководитель
Кострюкова Е.А.

ПРИНЯТО

Педагогический совет
Протокол № 6
от «16» июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом и.о. директора
ГБОУ школы № 336
Невского района Санкт-Петербурга
16.06.2022 № 26/1
Кутасовой К.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык»

для обучающихся 6б класса

срок реализации: 2022-2023 учебный год

Разработал:

Кострюкова Е.А. , учитель русского языка и
литературы, высшая категория

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на 204 часа в расчете на 34 учебные недели, 6 часов в неделю. Объём часов данного курса соответствует учебному плану ГБОУ школы № 336.

Программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса:

| | |
|---|--|
| Основная литература | Учебник: Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2018. |
| Дополнительная литература для учителя | <ol style="list-style-type: none"> 1. Методическое пособие: Рыбченкова Л.М. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011. 2. Л.М. Рыбченкова, Т.Н. Роговик. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь в 2-х ч. – М.: Просвещение, 2012. 3. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 6 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2006. 4. Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты – Режим доступа. - http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309 |
| Дополнительная литература для обучающихся | <ol style="list-style-type: none"> 1. Академический школьный учебник «Русский язык. 7 класс» - Москва «Просвещение», 2018 г., 2. Рабочая тетрадь в двух частях, авторы Л. М. Рыбченкова, Т. Н. Роговик – Москва.: «Просвещение», 2018 г. 3. Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык 7 класс. 4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии.- М, 2010 5. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995 6. Варганьян Э. А. Путешествие в слово. - М., 2012 |
| Электронные образовательные ресурсы | <ol style="list-style-type: none"> 1) ЭОР https://resh.edu.ru/ - Российская электронная школа 2) УМК Русский язык. Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова; М.: Просвещение, 2017 год 3) ZOOM, WhatsApp; |
| Интернет-ресурсы | http://www.grammar.ru/ http://www.school.edu.ru/ http://petsovet.alledu.ru/ http://rus.1september.ru/ http://www.philology.ru/default.htm http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4 http://www.slovari.ru/ http://gramota.ru/spravka/punctum/ http://www.repetitor.h1.ru/programms.html http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/ |

Цели обучения:

1. воспитывать духовно богатую, нравственно ориентированную личность с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
2. воспитывать уважение к родному языку, сознательное отношение к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
3. овладеть русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребность в речевом самосовершенствовании;
4. овладеть навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей **различных** типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
5. осваивать знания об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развивать способность опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладеть на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащать активный и потенциальный словарный запас; расширять используемые в речи грамматические средства; совершенствовать способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи обучения:

1. освоить знания об устройстве и функционировании родного языка;
2. уметь пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами;
3. интенсивно развивать речемыслительные, интеллектуальные, творческие способности, духовно-нравственные и эстетические качества личности.<http://www.slovari.ru/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;

- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Содержание разделов (модулей) учебного предмета

| <i>Содержание</i> | <i>Предметные результаты</i> |
|--|--|
| Раздел «Общие сведения о языке» – 4 часа | |
| Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Текст и его признаки. Орфоэпические нормы | <p><i>Ученик научится (базовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. |
| Раздел «Повторение материала, изученного в 5 классе по теме «Синтаксис и пунктуация» – 8 часов | |
| Раздел «Морфемика. Словообразование. Орфография» – 24 часа | |
| Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в -' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-, -зор- -зар-, скак- - скок-, -ровн- -равн-. | <p><i>Ученик научится (базовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических |

| | |
|--|--|
| <p>Правописание гласных в приставках пре- и при-, правописание гласных о- и е- в корнях после шипящих.. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.</p> | <p>словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| <p>Раздел «Лексикология. Орфография. Культура речи» – 33 часа</p> | |
| <p>Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.</p> | <p><i>Ученик научится (базовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| <p>Раздел «Морфология» – 118 часов</p> | |
| <p>Имя существительное Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль</p> | <p><i>Ученик научится (базовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; |

существительных.
Словообразование имен существительных. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на - мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах - ан - (-ян -), -ин -, - онн - (-енн -) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов - к - и -ск -. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно -ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Ученик получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3 -го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое - Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

| | |
|---|---|
| Раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» – 13 часов | |
| <p>Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Синтаксический разбор простого и сложного предложений</p> | <p><i>Ученик научится (базовый уровень):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. |
| Раздел «Повторение материала, изученного в 6 классе» – 4 часа | |

Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по русскому языку

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выразить свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Виды контроля:

промежуточный: постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, планирование, индивидуальные задания и сообщения, графическое объяснение условий выбора орфограмм и пунктограмм, фонетический, фонетико-морфемный, морфологический, морфемный, разноаспектный анализ текста, синтаксический разборы

слов и предложений, аудирование, планирование текста, самодиктант, словарный орфографический диктант;

итоговый: портфель достижения ученика, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, изложения, диктанты, сочинения всех видов, языковой анализ текста.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

| Оценки | Основные критерии оценки | |
|--------|---|---|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта. | Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка. |

| | | |
|-----|---|---|
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов. | Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки. |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. | Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; 4) или 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. | Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. |
| «1» | В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов. | Большое количество ошибок |

Вариант проверки орфографического практикума:

- самопроверка (учащиеся проверяют и анализируют ошибки);
- взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и указывают друг другу на ошибки);
- совместная проверка (учитель читает, учащиеся проверяют);

- традиционная проверка учителем;
- разбор отдельных словосочетаний;
- разбор отдельных слов;
- конструирование словосочетаний и предложений в соответствии с заданием учителя;
- составление текста с использованием слов(словосочетаний) орфографического практикума.

Оценка заданий самостоятельной работы

Оценка «5»- работа без ошибок, где выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4»- правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» - ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» - верно выполнено менее половины заданий.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для **контрольных диктантов** целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём текста составляет 110-120 слов. При

подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм должно быть не более 20, количество проверяемых пунктограмм – 4-5.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну;
- две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила;
- при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания;
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

Словарный диктант в 6 классе может включать 25-30 слов.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» - за 1-2 ошибки;

оценка «3» - за 3-4 ошибки;

оценка «2» - если допущено 5-6 ошибок.

Орфографический контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Тест

Тест представляет собой кратковременное технически сравнительно просто составленное испытание, проводимое в равных для всех испытуемых условиях и имеющее вид такого задания, решение которого поддается качественному учету и служит показателем степени развития к данному моменту известной функции у данного испытуемого.

При оценивании тестовых заданий используется следующая шкала оценивания:

0%-49% правильных ответов – неудовлетворительно (отметка «2»)

50%-69% правильных ответов – удовлетворительно (отметка «3»)

70% - 89% правильных ответов – хорошо (отметка «4»)

90%-100% правильных ответов – отлично (отметка «5»)

Поурочно -тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Вид контроля |
|-------|---|------------------------|
| 1 | Русский язык — государственный язык РФ и язык межнационального общения. | |
| 2 | Понятие о функциональных разновидностях языка. | |
| 3 | РР Текст и его признаки. | |
| 4 | Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь. | |
| 5 | Словосочетание. Виды словосочетаний | Домашнее задание |
| 6 | Предложение как основная единица речевого общения. | Домашнее задание |
| 7 | Главные и второстепенные члены предложения | |
| 8 | Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Домашнее задание |
| 9 | Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением. | Домашнее задание |
| 10 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | Домашнее задание |
| 11 | Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. | Словарный диктант |
| 12 | Повторение и обобщение по теме «Синтаксис и пунктуация». Стартовая диагностическая работа | диагностическая работа |
| 13 | Состав слова. Роль морфем в процессах формо- и словообразования. | |
| 14 | РР Стиль текста. | |
| 15 | Основные способы образования слов в русском языке. | |
| 16 | Основные способы образования слов в русском языке. | |
| 17 | Основные способы образования слов в русском языке. | |
| 18 | Сложные и сложносокращённые слова. Способы образования данных групп слов. | |
| 19 | Сложные и сложносокращённые слова. Соединительная гласная в сложных словах. | |
| 20 | Практикум «Определение способа образования слов» | Практическая работа |
| 21 | Понятие об этимологии. | |
| 22 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | |
| 23 | Практикум «Работа с морфемным и словообразовательным словарями» | Практическая работа |
| 24 | Грамматический и лексический анализ слова. | Домашнее задание |
| 25 | РР Аудиторное сочинение (на лингвистическую тему). | |
| 26 | РР Аудиторное сочинение (на лингвистическую тему). | Сочинение |
| 27 | Правописание букв О//А в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зор-//-зар-, -раст-//-рос-). | |
| 28 | Правописание букв О//А в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зор-//-зар-, -раст-//-рос-). | |
| 29 | Правописание букв О//А в корнях с чередованием (- | |

| | | |
|----|---|-----------------------|
| | гор-//-гар-, -зор-//-зар-, -раст-//-рос-). | |
| 30 | Практикум « Правописание букв О//А в корнях с чередованием» | Практическая работа |
| 31 | Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ- | |
| 32 | Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ- | |
| 33 | Практикум «Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ-» | Практическая работа |
| 34 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография». | |
| 35 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография» | Контрольная работа |
| 36 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками | |
| 37 | Повторение и обобщение изученного материала по теме в 5-м классе. | Словарный диктант |
| 38 | РР Сжатое изложение. | Сжатое изложение |
| 39 | Понятие об общеязыковых и художественных метафорах. | Домашнее задание |
| 40 | Лексические выразительные средства. | |
| 41 | Практикум «Использование лексических средств выразительности в речи» | Практическая работа |
| 42 | РР Подробное изложение текста. | |
| 43 | РР Подробное изложение текста. | Изложение |
| 44 | Правописание гласных в корнях -скак-//-скоч-, -равн-//-ровн-, -твар-//-твор-. | |
| 45 | Правописание гласных в корнях -скак-//-скоч-, -равн-//-ровн-, -твар-//-твор-. | |
| 46 | Правописание гласных в корнях -скак-//-скоч-, -равн-//-ровн-, -твар-//-твор-. | |
| 47 | Практикум «Правописание гласных в корнях с чередованием» | Практическая работа |
| 48 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Тестовая работа за 1 четверть | Тест |
| 49 | Заемствованные слова. | |
| 50 | РР Подготовка к аудиторному сочинению-рассуждению по культуре употребления заимствованной лексики | |
| 51 | РР Аудиторное сочинение-рассуждение по культуре употребления заимствованной лексики. | Сочинение-рассуждение |
| 52 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. | |
| 53 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. | Словарный диктант |
| 54 | Архаизмы, историзмы, неологизмы. | |
| 55 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы. | |
| 56 | Профессионализмы. | |
| 57 | Жаргонизмы. | |
| 58 | Практикум «Активное и пассивное употребление лексики» | Практическая работа |
| 59 | Стилистически нейтральная и книжная лексика. | |
| 60 | Стилистические пласты лексики. Разговорная | |

| | | |
|-----------|--|---------------------|
| | лексика. | |
| 61 | Практикум «Стилистические пласты лексики» | Практическая работа |
| 62 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. | |
| 63 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. | |
| 64 | Практикум «Фразеологизмы в тексте» | Практическая работа |
| 65 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Лексика. Орфография. Культура речи». | Словарный диктант |
| 66 | <i>РР</i> Сжатое изложение. Приёмы компрессии (сжатия) текста. | Домашнее задание |
| 67 | <i>РР</i> Сжатое изложение. | Сжатое изложение |
| 68 | Контрольная работа по теме «Лексика. Орфография. Культура речи» | Контрольная работа |
| 69 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками | |
| 70 | Части речи в русском языке. Имя существительное. | |
| 71 | Имя существительное как часть речи. | |
| 72 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. | |
| 73 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. | |
| 74 | Практикум «Употребление разносклоняемых и несклоняемых имен существительных в речи» | Практическая работа |
| 75 | <i>РР</i> Стиль текста. | |
| 76 | Имена существительные общего рода. | |
| 77 | Практикум «Определение рода имен существительных» | Практическая работа |
| 78 | Морфологический разбор имени существительного. | |
| 79 | Словообразование имён существительных. | |
| 80 | Словообразование имён существительных. | Словарный диктант |
| 81 | Сложносокращённые имена существительные. | |
| 82 | Сложносокращённые имена существительные. | |
| 83 | Практикум «Словообразование имен существительных» | Практическая работа |
| 84 | Правописание гласных в суффиксах имён существительных. | |
| 85 | Правописание гласных в суффиксах имён существительных. | |
| 86 | Практикум «Правописание гласных в суффиксах имен существительных» | Практическая работа |
| 87 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя существительное». | |
| 88 | Контрольная работа по теме «Имя существительное». | Контрольная работа |
| 89 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | |
| 90 | Имя прилагательное как часть речи. | |
| 91 | <i>РР</i> Аудиторное сочинение-описание картины. | |
| 92 | <i>РР</i> Аудиторное сочинение-описание картины. | Сочинение-описание |
| 93 | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. | |
| 94 | Степени сравнения имён прилагательных. | |

| | | |
|-----|---|-----------------------------------|
| | Сравнительная степень. | |
| 95 | Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. | Словарный диктант |
| 96 | Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная степень. | |
| 97 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | |
| 98 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные. | |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные. | |
| 101 | РР Сжатое изложение. | |
| 102 | РРКонтрольное сжатое изложение. | Контрольное изложение |
| 103 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. | |
| 104 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. | |
| 105 | Практикум «Определение разряда по значению у имен прилагательных» | Практическая работа |
| 106 | Морфологический разбор имени прилагательного. | |
| 107 | Контрольная работа по аудированию | Контрольная работа по аудированию |
| 108 | Словообразование имён прилагательных. Буквы О//Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | |
| 109 | Правописание Н//НН в суффиксах имён прилагательных. | |
| 110 | Правописание Н//НН в суффиксах имён прилагательных. | Словарный диктант |
| 111 | Правописание -К//-СК- в суффиксах имён прилагательных. | |
| 112 | Практикум «Правописание суффиксов имен прилагательных» | Практическая работа |
| 113 | Словообразование имён прилагательных. Сложные имена прилагательные. | |
| 114 | Практикум «Правописание сложных имен прилагательных» | Практическая работа |
| 115 | РР Подготовка к домашнему сочинению (описание признаков предметов и явлений окружающего мира). | Домашнее сочинение |
| 116 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя прилагательное». | |
| 117 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | Контрольная работа |
| 118 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками | |
| 119 | Имя числительное как части речи. | |
| 120 | Простые, сложные и составные числительные. | |
| 121 | Количественные и порядковые числительные. | |
| 122 | Склонение числительных. Склонение количественных числительных | |
| 123 | Склонение числительных. Склонение | |

| | | |
|-----|--|---------------------|
| | количественных числительных | |
| 124 | Склонение числительных. Склонение порядковых числительных | Словарный диктант |
| 125 | Разряды количественных числительных. Склонение дробных числительных. | |
| 126 | Разряды количественных числительных. Склонение собирательных числительных | |
| 127 | Практикум «Склонение дробных и собирательных числительных» | Практическая работа |
| 128 | Синтаксическая роль числительных в предложении. | |
| 129 | РР Аудиторное сочинение (на лингвистическую тему «Роль числительных в тексте»). | Сочинение |
| 130 | Морфологический разбор числительного. | |
| 131 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя числительное». | |
| 132 | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | Контрольная работа |
| 133 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками | |
| 134 | Местоимение как часть речи. Разряды местоимений | |
| 135 | Местоимение как часть речи. Функции местоимений | |
| 136 | Личные местоимения. | |
| 137 | Возвратное местоимение. | |
| 138 | Притяжательные местоимения. | |
| 139 | РР Лексические способы сокращения текста. | |
| 140 | РР Сжатое изложение. | Сжатое изложение |
| 141 | Указательные местоимения. | |
| 142 | Определительные местоимения. | |
| 143 | РР Текст. Логика текста. | |
| 144 | Вопросительно-относительные местоимения. | Словарный диктант |
| 145 | Вопросительно-относительные местоимения. | |
| 146 | Неопределённые местоимения. | |
| 147 | Отрицательные местоимения. | |
| 148 | Практикум «Определение разрядов местоимений» | Практическая работа |
| 149 | Практикум «Изменение местоимений» | Практическая работа |
| 150 | Практикум «Правописание местоимений» | Практическая работа |
| 151 | Морфологический разбор местоимения. | |
| 152 | РР Аудиторное сочинение-описание картины. | |
| 153 | РР Аудиторное сочинение-описание картины. | Сочинение |
| 154 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Местоимение». | |
| 155 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | Контрольная работа |
| 156 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками | |
| 157 | Глагол как часть речи. Инфинитив. | |
| 158 | Глаголы совершенного и несовершенного вида. | |
| 159 | Глаголы совершенного и несовершенного вида. Способы образования глаголов | |
| 160 | Разноспрягаемые глаголы. | |
| 161 | Переходные и непереходные глаголы. | |
| 162 | Возвратные глаголы. | |
| 163 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. | Словарный диктант |

| | | |
|-----|--|----------------------|
| 164 | Изъявительное наклонение. Образование форм времени у глаголов | |
| 165 | Условное наклонение. | |
| 166 | Образование форм сослагательного наклонения глаголов. | |
| 167 | <i>РР</i> Аудиторное сочинение-рассуждение. | |
| 168 | <i>РР</i> Аудиторное сочинение-рассуждение. | Сочинение |
| 169 | Повелительное наклонение. | |
| 170 | Образование глаголов повелительного наклонения. | |
| 171 | Практикум «Образование форм наклонения у глаголов» | Практическая работа |
| 172 | Употребление наклонений в речи. | |
| 173 | Практикум «Употребление наклонений в прямом и переносном значении в речи». | Практическая работа |
| 174 | <i>РР</i> Подготовка к домашнему сочинению. Создание текста-инструкции. | |
| 175 | Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в значении безличных. | |
| 176 | Безличные глаголы. Контрольная работа за 3 четверть (диктант с грамматическим заданием) | Контрольная работа |
| 177 | Практикум «Использование безличных глаголов в речи» | Практическая работа |
| 178 | Морфологический разбор глагола. | |
| 179 | Правописание гласных в суффиксах глагола. | Словарный диктант |
| 180 | Правописание гласных в суффиксах глагола. | |
| 181 | Практикум «Правописание гласных в суффиксах глагола». | Практическая работа |
| 182 | <i>РР</i> Изложение с продолжением (рассказ о событии). | |
| 183 | <i>РР</i> Изложение с продолжением (рассказ о событии). | Изложение |
| 184 | <i>РРУ</i> употребление глаголов в речи. | |
| 185 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол». | |
| 186 | Контрольная работа по теме «Глагол» | Контрольная работа |
| 187 | Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками. | |
| 188 | Синтаксис как раздел грамматики. Основные единицы синтаксиса. | |
| 189 | Предложение и его признаки. Простое предложение. | |
| 190 | Порядок слов в предложении. | |
| 191 | Простое осложнённое предложение. | |
| 192 | Простое осложнённое предложение. Вводные слова и словосочетания. | |
| 193 | Практикум «Чем осложнено простое предложение?» | Практическая работа |
| 194 | <i>РР</i> Рассуждение. | |
| 195 | Сложное предложение. | Словарный диктант |
| 196 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | |
| 197 | Синтаксический разбор простого и сложного предложений. | |
| 198 | Обобщение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | Тест |
| 199 | Контрольная итоговая работа в формате ВПР | Контрольная итоговая |

| | | |
|------------|--|--------|
| | | работа |
| 200 | Анализ контрольной работы в формате ВПР. Работа над ошибками. | |
| 201 | Морфемика и словообразование. | |
| 202 | Система частей речи в русском языке. | |
| 203 | Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса. | |
| 204 | Орфограмма. Правописание гласных и согласных в составе морфем. | |

Итоговая контрольная работа за курс 6 класса проводится в формате ВПР