

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 336  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО  
гуманитарных наук  
Протокол № 5  
от «16» июня 2022 г.  
Руководитель  
Кострюкова Е.А.

**ПРИНЯТО**

Педагогический совет  
Протокол № 6  
от «16» июня 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом и.о. директора  
ГБОУ школы № 336  
Невского района Санкт-Петербурга  
16.06.2022 № 26/1  
Кутасовой К.В.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык»

для обучающихся 9б класса

срок реализации: 2022-2023 учебный год

**Разработал:**

Кострюкова Е.А. , учитель русского языка  
и литературы, высшая категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на 102 часа в расчете на 34 учебные недели, 3 часа в неделю. Объем часов данного курса соответствует учебному плану ГБОУ школы № 336.

Программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса:

Основная литература	«Русский язык. 9 кл.» в 2х частях, Л.М.Рыбченкова и др. М., Просвещение, 2017
Дополнительная литература для учителя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс. Шибалова Л. В. М., «Экзамен», 2013 год</li> <li>2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс. Авт –сост. Егорова Н. В. М., «Вако», 2010.</li> <li>1. Сборник диктантов по русскому языку 5—9 классы. Г. А. Богданова М., «Просвещение». 2012.</li> <li>2. Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 9 класс. - М.: Просвещение, 2013.</li> <li>3. Л. М. Рыбченкова, И. Г. Добротина. Русский язык 9 класс. Поурочные разработки. – Москва: «Просвещение», 2015, 2018 г.</li> <li>4. Русский язык 7 класс. Контрольные работы в новом формате. М., «Интеллект - Центр», 2015.</li> </ol>
Дополнительная литература для обучающихся	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Академический школьный учебник «Русский язык 9 класс» - Москва «Просвещение», 2017 г.,</li> <li>2. Рабочая тетрадь в двух частях, авторы Л. М. Рыбченкова, Т. Н. Роговик – Москва.: «Просвещение», 2017 г.</li> <li>3. Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык 9 класс.</li> <li>4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии.- М, 2010</li> <li>5. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995</li> <li>6. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. - М., 2012</li> </ol>
Электронные образовательные ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) ЭОР <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> - Российская электронная школа</li> <li>2) УМК Русский язык. Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова; М.: Просвещение, 2017 год</li> <li>3) ZOOM, WhatsApp;</li> </ol>
Интернет-ресурсы	<p> <a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>  <a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>  <a href="http://petsovet.alledu.ru/">http://petsovet.alledu.ru/</a>  <a href="http://rus.1september.ru/">http://rus.1september.ru/</a>  <a href="http://www.philology.ru/default.htm">http://www.philology.ru/default.htm</a>  <a href="http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4">http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4</a>  <a href="http://www.slovari.ru/">http://www.slovari.ru/</a>  <a href="http://gramota.ru/spravka/punctum/">http://gramota.ru/spravka/punctum/</a>  <a href="http://www.repetitor.h1.ru/programms.html">http://www.repetitor.h1.ru/programms.html</a>  <a href="http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/">http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/</a>  <a href="http://slovesnik-oka.narod.ru/">http://slovesnik-oka.narod.ru/</a>  <a href="http://www.ruspismo.net/">http://www.ruspismo.net/</a>  <a href="http://www.gramota.ru/spravka/letters?rub=rubric_482">http://www.gramota.ru/spravka/letters?rub=rubric_482</a> </p>

## **Цели обучения:**

- воспитывать духовно богатую, нравственно ориентированную личность с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитывать уважение к родному языку, сознательное отношение к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладевать русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребность в речевом самосовершенствовании;
- овладевать навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- осваивать знания об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развивать способность опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладевать на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащать активный и потенциальный словарный запас; расширять используемые в речи грамматические средства; совершенствовать способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **Задачи обучения:**

- освоить знания об устройстве и функционировании родного языка;
- уметь пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами;
- интенсивно развивать речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, духовно-нравственных и эстетических качеств личности. <http://www.slovari.ru/>

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных *национально-культурных* ценностей русского народа;
- 2) осознание *эстетической ценности* русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе *речевого общения*.

### **Метапредметные:**

### *Коммуникативные:*

1. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
2. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
3. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.
4. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
5. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

### *Регулятивные:*

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач
6. использование различных способов поиска (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

### *Познавательные:*

1. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
2. овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;
3. овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
4. умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

## Содержание разделов (модулей) учебного предмета

<i>Содержание</i>	<i>Предметные результаты</i>
<p>Раздел «Текст»</p> <p>1. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. <i>Функционально-смысловые</i> типы речи: описание, повествование, рассуждение. <i>План</i> текста и <i>тезисы</i> как виды информационной переработки текста.</p> <p>2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного типа, <i>стиля, жанра.</i></p>	<p><b>Текст</b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>
<p>Раздел «Функциональные разновидности языка» 12 часов</p> <p>1. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык <i>художественной литературы.</i></p> <p>2. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи</p>	<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров,</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>• создавать тексты различных функциональных</li> </ul>

	<p>стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
<p>Раздел «Морфология» 118 часов</p>	
<p>1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение <i>морфологического разбора</i> слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике <i>правописания</i>.</p>	<p><b>Морфология</b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p>Раздел «Правописание»</p>	
<p>1. Понятие <i>орфограммы</i>. Правописание гласных и согласных, ъ и ь знаков. Слитные, дефисные и раздельные написания. <i>Знаки препинания</i> и их</p>	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью</li> </ul>

<p>функции.  2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>	<p>графических символов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
---	--

### Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по русскому языку

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его образительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

#### Виды контроля:

**промежуточный:** постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, планирование, индивидуальные задания и сообщения, графическое объяснение условий выбора орфограмм и пунктограмм, фонетический, фонетико-морфемный, морфологический, морфемный, разноаспектный анализ текста, синтаксический разборы слов и предложений, аудирование, планирование текста, самодиктант, словарный орфографический диктант;

**итоговый:** портфель достижения ученика, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, изложения, диктанты, сочинения всех видов, языковой анализ текста.

### Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.



«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок; 4) или 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Большое количество ошибок

#### **Вариант проверки орфографического практикума:**

- самопроверка (учащиеся проверяют и анализируют ошибки);
- взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и указывают друг другу на ошибки);
- совместная проверка (учитель читает, учащиеся проверяют);
- традиционная проверка учителем;
- разбор отдельных словосочетаний;
- разбор отдельных слов;
- конструирование словосочетаний и предложений в соответствии с заданием учителя;
- составление текста с использованием слов (словосочетаний) орфографического практикума.

#### **Оценка заданий самостоятельной работы**

Оценка «5»- работа без ошибок, где выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4»- правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» - ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» - верно выполнено менее половины заданий.

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

**Отметка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Оценка диктантов**

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для **контрольных диктантов** целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объём текста составляет 110-120 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм должно быть не более 20, количество проверяемых пунктограмм – 4-5.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну;
- две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила;
- при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания;
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

**Словарный диктант** в 7 классе может включать 25-30 слов.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» - за 1-2 ошибки;

оценка «3» - за 3-4 ошибки;

оценка «2» - если допущено 5-6 ошибок.

**Орфографический контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

### Тест

Тест представляет собой кратковременное технически сравнительно просто составленное испытание, проводимое в равных для всех испытуемых условиях и имеющее вид такого задания, решение которого поддается качественному учету и служит показателем степени развития к данному моменту известной функции у данного испытуемого.

При оценивании тестовых заданий используется следующая шкала оценивания:

0%-49% правильных ответов – неудовлетворительно (отметка «2»)

50%-69% правильных ответов – удовлетворительно (отметка «3»)

70% - 89% правильных ответов – хорошо (отметка «4»)

90%-100% правильных ответов – отлично (отметка «5»)

### Поурочно -тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Вид контроля
1	Язык как зеркало национальной культуры	
2	Язык как зеркало национальной культуры	
3	Русский язык как развивающееся явление	Сочинение-рассуждение
4	Развитие словарного состава русского языка	Домашнее задание
5	<b>РР</b> Функциональные разновидности языка Официально-деловой стиль	
6	<b>РР</b> Русский язык – язык художественной литературы	
7	Повторение материала, изученного в 8 классе, по теме «Словосочетание»	
8	Повторение материала, изученного в 8 классе, по теме «Грамматическая основа предложения»	Словарный диктант
9	Повторение материала, изученного в 8 классе, по теме «Второстепенные члены предложения»	
10	Повторение материала, изученного в 8 классе, по теме «Обособленные члены предложения»	
11	<b>Контрольная работа</b> по теме: «Повторение материала, изученного в классе» в формате ВПР	Контрольная работа
12	Анализ контрольных и творческих работ. Работа над ошибками.	

13	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного чтения	
14	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	Сочинение -рассуждение
15	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	
16	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	Практическая работа
17	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	Самостоятельная работа
18	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	
19	Р.р. Сжатое изложение	Сжатое изложение
20	Понятие о сложносочиненном предложении, его строение	
21	Понятие о сложносочиненном предложении, его строение	
22	Понятие о сложносочиненном предложении, его строение	
23	Понятие о сложносочиненном предложении, его строение	Практическая работа
24	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
25	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	Сочинение-рассуждение
26	Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	
27	Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	
28	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	
29	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	
30	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Практическая работа
31	Комплексный анализ текста	
32	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	
33	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	Практическая работа
34	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	Самостоятельная работа
35	Повторение темы «Сложносочиненное предложение»	Практическая работа
36	Контрольная работа «Сложносочиненное предложение»	Контрольная работа
37	Анализ контрольной работы «Сложносочиненное предложение»	
38	Понятие о сложноподчиненном предложении	
39	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	

40	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	
41	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Практическая работа
42	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Тест
43	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
44	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	Сочинение-рассуждение
45	Классификация сложноподчиненных предложений	
46	Классификация сложноподчиненных предложений	
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Практическая работа
49	Р.р. Сжатое изложение	
50	Р.р. Сжатое изложение	Сжатое изложение
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	
52	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Практическая работа
53	Группы сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными	
54	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	
55	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	
56	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	Домашнее задание
57	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	
58	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия	
59	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки	
60	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия	
61	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени	Самостоятельная работа
62	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения	
63	Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными»	Практическая работа
64	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными»	Контрольная работа
65	Анализ контрольной работы по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными»	

66	Сложные предложения с несколькими видами придаточных	
67	Сложные предложения с несколькими видами придаточных	
68	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении	
70	Понятие о бессоюзном сложном предложении	
71	Виды бессоюзных сложных предложений	
72	Виды бессоюзных сложных предложений	
73	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
74	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	Сочинение-рассуждение
75	Бессоюзные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	
76	Бессоюзные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Контрольное изложение
77	Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
78	Бессоюзные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	
79	Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия Тире в бессоюзном сложном предложении	
80	Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия Тире в бессоюзном сложном предложении	
81	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Практическая работа
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	
83	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	
84	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	
85	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
86	Р.р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	
87	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи	
88	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи	
89	Контрольная работа по теме «Сложное предложение»	Контрольная работа
90	Анализ контрольной работы по теме «Сложное предложение»	
91	Повторение и систематизация изученного. Работа	Практическая работа

	с заданием №2 основного государственного экзамена	
<b>92</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №3 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>93</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №4 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>94</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №5 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>95</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №6 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>96</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №7 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>97</b>	Повторение и систематизация изученного. Работа с заданием №8 основного государственного экзамена	Практическая работа
<b>98</b>	Р.р. Сжатое изложение	Сжатое изложение
<b>99</b>	Р.Р. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста	Сочинение-рассуждение
<b>100</b>	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	Контрольная работа
<b>101</b>	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ	
<b>102</b>	Практикум по орфографии и синтаксису	

Итоговая контрольная работа по за курс 9 класса в формате ОГЭ