Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 336 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 01

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ И.В.Большаков
Приказ от 01.09.2023 № 173-о

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4F20DD5A436FAD12ADEC85EB4539CBBD
Владелец: Большаков Илья Владимирович
Действителен: с 12.08.2022 до 05.11.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Юный корреспондент»

Срок освоения программы 1 год

Возраст обучающихся 7-17 лет

Объем программы: 72 часа

Разработчик:
Педагог дополнительного образования
Шадурская Ю.А.
(фамилия инициалы)

Санкт-Петербург

2023 год

Цель программы - создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, способной к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе восприятия и осмысления исторического опыта:
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- профессиональное самоопределение учащихся;
- личностное развитие учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- выявление и поддержку талантливых и одаренных детей.

Задачи на текущий учебный год
Обучающие:
- знакомство с принципами журналистской деятельности
- изучение основы журналистики
- формирование знаний об истории журналистики и этапах ее развития
- формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта

Развивающие:
- развитие у школьников гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей,
- развивать навыки выпуска стенгазет, журналов, оформления альбомов и др.
- развитие интеллекта, творческих и коммуникативных способностей
- развитие познавательного интереса к СМИ.
- развитие культуры устной и письменной речи

Воспитательные:
- приобщение обучающихся к исследовательской и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся активной социальной позиции и высокой культуры;
- проведение культурно-просветительской работы среди обучающихся
- повышение уровня гражданского самосознания школьников.
- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения
- привитие культуры общения с миром средств массовой информации
- пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду деятельности
- формирование потребности в постоянном повышении информированности

Ожидаемые результаты:
В результате освоения программы «Юный корреспондент»

Учащиеся будут знать:
- основные жанры прессы;
- специфику создания заметок, статей разных жанров;
- законы построения номера школьной газеты;
- принципы организации рубрики в газете;

- особенности речевой организации школьной газеты;
- некоторые виды тропов, приемов построения речи.

Учащиеся будут уметь:
- логично излагать материал;
- создавать различные по жанру заметки и статьи;
- проводить опросы, анкетирование учащихся, осуществлять мониторинг деятельности;
- брать интервью и оформлять его;
- работать индивидуально, в соавторстве, в группе;
- уметь создавать циклы статей на определенную тематику;
- правильно строить текст;
- уметь применять некоторые виды тропов, приемов построения речи;
- осуществлять орфографическую, пунктуационную, стилистическую правку текста.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2-й год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Инструктаж	2	1	1
2.	Основные понятия и термины газетного дела.	20	8	12
3.	Литературное редактирование	16	6	10
4.	Содержание и форма газеты	16	6	10
5.	Задачи оформления газеты	14	4	10
6.	Лицо газеты	8	3	5
7.	Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила)	10	4	6
8.	Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые)	8	3	5
9.	Иллюстрации в газете	6	2	4
10.	Способы объединения материалов в газете	12	2	10
11.	Вёрстка газеты	18	9	9
12.	Участие в конкурсах	12		12
13.	Итоговое занятие	2		2
	Всего	**144**	**48**	**96**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2-й год обучения

1. Инструктаж (2 ч)

- режим занятий,
- основы техники безопасности на занятиях,
- правила противопожарной безопасности.

***2. Основные понятия и термины газетного дела (20** ч).*

Теория

Аббревиатура, абзац, альманах, аннотация, анфас, арабеск, архаизм, асимметричная верстка, афишка, библиография, бордюр, брошюра, буклет, варваризмы, вводка (подводка, лидер), верстка, виньетка, висячая строка, вкладка, «воздух», втяжка, выделение в тексте, выпускающий, выходные сведения, вычитка, гарнитура, гладкий набор, графа, дайджест, двойная линейка, декоративный шрифт, диктофон, дружеский шарж, еженедельник, жанр, заставка, звездочка (астерикс), издание, издатель, канцеляризмы, колонка, колонтитул, колонцифра, комикс, комментатор, коммюнике, композиция, контекст, корректор, корреспондент, красная строка, «летучка», лист, макет, много- и малотиражка, обзор печати, «открытие», «отлет», отступ, официоз, период, периодика, плагиат, подвал, полоса, поправка, послесловие, постскриптум, пресс-конференция, пресс-релиз, пресс-центр, публицистика, разверстка, разворот, рамка, редактор, редакция, редколлегия, репортаж, репортер, рецензия, розничное издание, рубрика, сигнальный экземпляр, СМИ, собкор, событийный снимок, спецвыпуск, спецкор, ссылка, статья, текстовка, тематическая подборка, технический редактор, тираж, «флаг», формат, хроника, целевая полоса, чердак, шапка, Шпигель.

Практика

Составление профессионального словаря журналиста. Работа с периодической печатной продукцией. Исследование и анализ содержания периодической печатной продукции. Исследование и анализ оформления периодической печатной продукции. Использование основных понятий и терминов газетного дела при работе с номером школьной газеты. Проведение викторин. Составление кроссвордов.

3. Литературное редактирование (16 ч).

Теория

Основные цели редактирования. Правка-обработка. Правка-переделка. Правка-сокращение. Правка-вычитка. Идейная направленность. Четкость формулировок. Точность, простота и ясность языка. Техника литературного редактирования.

Практика

Анализ публицистических текстов в газетах и журналах. Первичная правка текста: орфографическая, стилистическая, пунктуационная, авторская, редакционная.

4. Содержание и форма газеты (16 ч).

Теория

Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница.

Практика

Определение формата издания, объёма текстового материала рубрик, разбивка на колонки. Работа с газетной полосой и страницей.

5. Задачи оформления газеты (14 ч).

Теория

Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Стили подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).

Практика

Разработка постоянных элементов школьного периодического издания. Разработка стиля традиционных рубрик школьного периодического издания. Разработка индивидуального стиля подачи журналистского материала.

6. Лицо газеты (8 ч).

Теория

Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название. Логотип. Девиз. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель и, или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.

Практика

Работа над графической индивидуальностью газеты. Разработка индивидуального графического стиля для собственных журналистских материалов. Разработка вариантов логотипа газеты, рубрики.

7. Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) (10 ч).

Теория

Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков.

Практика

Разработка типовых заголовков и подзаголовков к рубрикам газеты. Создание библиотеки "дружественных" шрифтов для школьного периодического издания. Разработка индивидуальных вариантов оформления для собственных журналистских материалов.

8. Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые) (8 ч).

Теория

Абзац. Фразы. Пробельный материал. Возможности вариации шрифтов. Приемы выделения: бордюр, вводка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки. Гладкий, компактный наборы. Оттеночный, декоративный шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст. Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке.

Практика

Применение выделения в тексте для оформления материалов школьного периодического издания. Разработка типовых выделений в тексте для традиционных рубрик в газете. Разработка индивидуальных вариантов выделения в тексте для оформления собственных журналистских материалов.

9. Иллюстрации в газете (6 ч).

Теория

Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Репортажный снимок. Репортажный рисунок. Портрет. Пейзаж. Фотоэтюд. Фоторепортаж. Фотовернисаж. Натюрморт. Интерьер и экстерьер. Иллюстративный очерк. Карикатура. Дружеский шарж. Юмористический рисунок. Фотообвинение, фотодоказательство. Плакат. Монтаж. Диаграмма. Заставка. Орнамент, виньетка.

Практика

Разработка вариантов обложки школьного периодического материала. Оформление рубрик газеты с помощью иллюстративного материала. Разработка индивидуального стиля иллюстративного оформления собственных журналистских материалов.

10. Способы объединения материалов в газете (12 ч).

Теория

Направленность газеты. Текущий номер. Спецвыпуск. Дайджест. Тематический или целевой материал.

Практика

Разработка рубрик школьного периодического издания. Работа над текущими номерами школьного периодического издания. Работа над спецвыпусками школьного периодического издания. Работа с тематическими и целевыми материалами. Выпуск годового дайджеста с лучшими материалами школьного периодического издания.

11. Верстка газеты (18 ч).

Теория

Типы верстки: прямая, ломаная, смешанная, вертикальная, горизонтальная, перпендикулярная, симметричная, асимметричная.

Практика

Создание макетов-проектов оформления школьного периодического издания с использованием различных типов вёрстки. Создание индивидуальных газетных макетов-проектов. Самостоятельная вёрстка индивидуальных журналистских материалов для школьного периодического издания

12. Участие в конкурсах (12 ч).

Практика

Применение на практике пройденного материала в ходе участия в журналистских и издательских конкурсах различного уровня

13. Итоговое занятие (2 ч).

Практика

Обобщение пройденного материала. Викторина. Подведение итогов года.

Календарно-тематическое планирование 2-й год обучения
2022-2023 учебный год

№ занятия	Дата проведения занятия план/факт		Тема раздела, занятия	Теория	Практика	Формы контроля
1	03.09		Инструктаж. Режим занятий, основы техники безопасности на занятиях при работе с ПК и копировальной техникой; правила личной и противопожарной безопасности	1	1	Опрос
2	04.09		Основные понятия и термины газетного дела. Названия частей газеты. Составление профессионального словаря журналиста	1	1	
3	10.09		Основные понятия и термины газетного дела. Работа с периодической печатной продукцией, анализ содержания с использованием профессионального словаря		2	Анализ содержания периодических изданий
4	11.09		Содержание и форма газеты. Понятие формата издания. Определение формата школьной газеты	1	1	
5	17.09		Задачи оформления газеты. Восприятие материала периодического издания. Разработка и содержание верхних и нижних колонтитулов.	1	1	
6	18.09		Литературное редактирование. Основные цели редактирования. Правка-обработка. Анализ материалов газеты.	1	1	
7	24.09		Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила). Назначение заголовков. Виды заголовков. Разработка Типовых заголовков.	1	1	
8	25.09		Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые). Абзац. Фразы. Пробельный материал. Возможности вариации шрифтов.	1	1	
9	01.10		Вёрстка газеты. Типы вёрстки: прямая. Создание макет-проекта школьной газеты в прямой вёрстке	1	1	Презентация макет-проектов
10	02.10		Основные понятия и термины газетного дела. Жанры журналистских материалов. Составление профессионального словаря журналиста	1	1	
11	08.10		Основные понятия и термины газетного дела. Работа с периодической печатной продукцией, анализ содержания с использованием профессионального словаря		2	
12	09.10		Содержание и форма газеты. Размерные	1	1	

			элементы: формат, объем, колонки. Разбивка на колонки			
13	15.10		Задачи оформления газеты. Руководство вниманием читателя. Стили подачи материалов.	1	1	
14	16.10		Способы объединения материалов в газете. Направленность газеты. Разработка рубрик школьного периодического издания.	1	1	
15	22.10		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Правка-переделка. Анализ текстов школьной газеты	1	1	
16	23.10		Вёрстка газеты. Типы верстки: ломаная. Создание макет-проекта школьной газеты в ломаной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
17	29.10		Основные понятия и термины газетного дела. Основные понятия и термины в работе редактора. Создание профессионального словаря журналиста.	1	1	
18	30.10		Основные понятия и термины газетного дела. Исследование и анализ содержания периодической печатной продукции.	1	1	Опрос
19	05.11		Содержание и форма газеты. Большой, половинный, маленький форматы. Определение объёма текстового содержания рубрик.	1	1	
20	06.11		Задачи оформления газеты. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера. Разработка типовых элементов оформления (нумерация страниц)	1	1	
21	12.11		Лицо газеты. Идейное содержание, миссия газеты. Название. Логотип. Девиз. Разработка вариантов логотипа газеты.	1	1	
22	13.11		Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила). Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Разработка типовых подзаголовков к рубрикам.	1	1	
23	19.11		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Правка-сокращение. Анализ текстов школьной газеты	1	1	
24	20.11		Вёрстка газеты. Типы верстки: смешанная. Создание макет-проекта школьной газеты в смешанной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
25	26.11		Основные понятия и термины газетного дела. Основные понятия и термины в работе художника-иллюстратора. Создание профессионального словаря журналиста.	1	1	
26	27.11		Содержание и форма газеты. Кратный,	1	1	

			некратный форматы. Определение объёма текстового материала рубрик.			
27	03.12		Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила). Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Создание библиотеки "дружественных" шрифтов.	1	1	
28	04.12		Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые). Приемы выделения: бордюр, вводка, разрядка, подчеркивание, рамки, линейки.	1	1	
29	10.12		Лицо газеты. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель. Разработка вариантов обложки газеты.	1	1	Презентация обложки газеты
30	11.12		Иллюстрации в газете. Задачи газетной иллюстрации. Искусство иллюстрации. Разработка вариантов обложки школьного периодического материала.	1	1	
31	17.12.1		Способы объединения материалов в газете. Понятие: текущий номер. Работа над текущим номером школьной газеты	1	1	
32	18.122		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Правка-вычитка. Анализ публицистических текстов текущего номера газеты.	1	1	Анализ текстов
33	24.12		Вёрстка газеты. Типы верстки: вертикальная. Создание макет-проекта школьной газеты в вертикальной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
34	25.12		Основные понятия и термины газетного дела. Основные понятия и термины в работе фотокорреспондента. Создание профессионального словаря журналиста.	1	1	
35	14.01		Содержание и форма газеты. Понятие газетная полоса. Работа с газетной полосой номера школьной газеты.	1	1	Опрос
36	15.01		Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила). Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления.	1	1	
37	21.01		Способы объединения материалов в газете. Понятие спецвыпуск. Работа над спецвыпусками школьной газеты.		2	
38	22.01		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Идейная направленность.	1	1	
39	28.01		Вёрстка газеты. Типы верстки: горизонтальная. Создание макет-проекта школьной газеты в горизонтальной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов

40	29.01		Основные понятия и термины газетного дела. Основные понятия и термины в работе верстальщика. Создание профессионального словаря журналиста.	1	1	
41	04.02		Содержание и форма газеты. Понятие газетная страница. Работа над газетной страницей школьного периодического издания.	1	1	
42	05.02		Иллюстрации в газете. Виды фотоматериалов. Натюрморт. Репортажный снимок. Репортажный рисунок. Пейзаж. Портрет. Фотоэтюд. Фоторепортаж. Фотовернисаж.	1	1	Фотоконкурс
43	11.02		Способы объединения материалов в газете. Понятия: тематический или целевой материал. Работа с тематическими и целевыми материалами.		2	
44	12.02		Лицо газеты. цели и задачи распространения. Издательская марка. Работа над графической индивидуальностью газеты.	1	1	
45	18.02		Участие в конкурсах. Открытый этап городского конкурса "Мы - журналисты" (индивидуальные журналистские материалы)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
46	19.02		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Чёткость формулировок.	1	1	
47	25.02		Вёрстка газеты. Типы верстки: перпендикулярная. Создание макет-проекта школьной газеты в перпендикулярной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
48	26.02		Основные понятия и термины газетного дела. Исследование и анализ оформления периодической печатной продукции.	1	1	
49	03.03		Задачи оформления газеты. Постоянные элементы газеты: текстовые материалы, заголовки, иллюстрации. Разработка индивидуального стиля подачи журналистского материала.		2	
50	04.03		Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые). Оттеночный, декоративный шрифты. «Игра шрифтов». Емкость шрифта. Контраст.	1	1	
51	10.03		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Точность, простота и ясность языка	1	1	

52	11.03		Вёрстка газеты. Типы верстки: симметричная. Создание макет-проекта школьной газеты в симметричной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
53	17.03		Участие в конкурсах. Открытый этап всероссийского Конкурса "Проба пера" (индивидуальные журналистские материалы, конкурс изданий)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
54	18.03		Участие в конкурсах. Фестиваль периодических изданий детских общественных объединений "Чтоб услышали голос поколений" (индивидуальные журналистские материалы, конкурс изданий)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
55	24.03		Участие в конкурсах. Всероссийский XVIII конкурс "Издательская деятельность в школе" (индивидуальные журналистские материалы, конкурс изданий)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
56	25.03		Участие в конкурсах. Районный конкурс "Диалог с компьютером" (индивидуальные журналистские материалы, конкурс изданий)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
57	31.03		Содержание и форма газеты. Разработка размерных элементов газеты.		2	
58	01.04		Задачи оформления газеты. Постоянные элементы газеты: разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).		2	
59	07.04		Иллюстрации в газете. Интерьер и экстерьер. Иллюстративный очерк. Карикатура. Дружеский шарж. Юмористический рисунок.		2	
60	08.04		Способы объединения материалов в газете.		2	

			Понятие Дайджест. Выпуск годового дайджеста с лучшими материалами школьного периодического издания.			
61	14.04		Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила). Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков.		2	
62	15.04		Выделения в тексте (шрифтовые, нешрифтовые). Применение орнаментов и инициалов. Набор в рамке.		2	
63	21.04		Участие в конкурсах. XIII Международный фестиваль детского литературного творчества (индивидуальные журналистские материалы)		2	Конкурс индивидуальных журналистских материалов
64	22.04		Литературное редактирование Основные цели редактирования. Техника литературного редактирования.		2	
65	28.04		Верстка газеты. Типы верстки: асимметричная. Создание макет-проекта школьной газеты в асимметричной вёрстке.	1	1	Презентация макет-проектов
66	29.04		Содержание и форма газеты. Работа с форматом издания: объём текстового материала рубрик, разбивка на колонки, работа с газетной полосой и страницей.		2	
67	05.05		Задачи оформления газеты. Разработка стиля традиционных рубрик школьного периодического издания.		2	
68	06.05		Лицо газеты. Формирующие признаки газеты: конъюнктура рынка. Анализ школьных периодических изданий города.		2	Анализ периодических изданий
69	12.05		Способы объединения материалов в газете. Работа с целевыми и тематическими материалами.		2	
70	13.05		Литературное редактирование. Первичная правка текста: орфографическая, стилистическая, пунктуационная, авторская, редакционная.		2	
71	19.05		Верстка газеты. Разработка индивидуального стиля вёрстки журналистских материалов.	1	1	
72.	20.05		Итоговое занятие. Журналистский КВН. Подведение итогов издательского года		1	Тестирование
			Итого: 144 часа	**48**	**96**	